

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο Πρύτανης του Πανεπιστημίου Πατρών
Καθηγητής Χρήστος Ι. Μπούρας

σας προσκαλεί
στην Τελετή Αναγόρευσης

της
Αθηνάς Χ. Κακούρη
Συγγραφέως

σε Επίτιμη Διδάκτορα
του Τμήματος Φιλολογίας
του Πανεπιστημίου Πατρών

που θα πραγματοποιηθεί

την **Τετάρτη 24 Μαΐου 2023** και ώρα **19:00**
στην Αίθουσα Τελετών «Οδυσσέας Ελύτης»
του Πανεπιστημίου Πατρών
(Κτίριο Διοίκησης)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Προσφώνηση από τον Πρύτανη του Πανεπιστημίου Πατρών,
Καθηγητή Χρήστο Ι. Μπούρα



Εκ μέρους της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών,
Χαιρετισμός από τον Πρόεδρο του Τμήματος Φιλοσοφίας
Αναπλ. Καθηγητή Μιχαήλ Παρούση



Χαιρετισμός από την Πρόεδρο του Τμήματος Φιλολογίας
Καθηγήτρια Ευφημία Δ. Καρακάντζα



Παρουσίαση της τιμώμενης
από την Καθηγήτρια του Τμήματος Φιλολογίας
Κατερίνα Κωστίου



Ανάγνωση του Ψηφίσματος
και του Τίτλου της Επίτιμου Διδάκτορος
από τον Πρύτανη του Πανεπιστημίου Πατρών



Αναγόρευση της Αθηνάς Χ. Κακούρη
σε Επίτιμη Διδάκτορα του Τμήματος Φιλολογίας
από την Πρόεδρο, Καθηγήτρια Ευφημία Δ. Καρακάντζα



Περιένδυση της τιμώμενης με την τήβεννο
και επίδοση του μεταλλίου του Πανεπιστημίου Πατρών
από τον Πρύτανη, Καθηγητή Χρήστο Ι. Μπούρα, στην τιμώμενη



Ομιλία της τιμώμενης, Αθηνάς Χ. Κακούρη με τίτλο:
«Το Ιστορικό Μυθιστόρημα: «Ιστορικό» ή «Μυθιστόρημα»;»



Λήξη Τελετής



Π Ρ Ο Σ Κ Λ Η Σ Η
Τ Ε Λ Ε Τ Η Σ Α Ν Α Γ Ο Ρ Ε Υ Σ Η Σ

της Αθηνάς Χ. Κακούρη
Συγγραφέως

ΣΕ ΕΠΙΤΙΜΗ ΔΙΔΑΚΤΟΡΑ

του Τμήματος Φιλολογίας
του Πανεπιστημίου Πατρών

ΤΕΤΑΡΤΗ 24 ΜΑΪΟΥ 2023
ώρα 19:00

ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΛΕΤΩΝ «ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΕΛΥΤΗΣ»
(Κτίριο Διοίκησης Πανεπιστημίου Πατρών)

Αθηνά Χ. Κακούρη



Συγγραφέας

Γεννήθηκε τό 1928 στήν Πάτρα από γονεῖς Κεφαλλῆνες μέ σημαντική κοινωνική καί πνευματική δράση. Ἔζησε στήν Ἀθήνα, τή Βιέννη, καί τήν Φιλαδέλφεια τῆς Ἀμερικῆς.

Ἐπηρετήσε ὡς Γραμματεὺς τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ Πατρῶν, ἰδρυτικό μέλος τοῦ Τμήματος Αἰμοδοσίας Πατρῶν, στέλεχος τοῦ Σώματος Ἑλληνίδων Ὁδηγῶν καί ἀργότερα μέλος τοῦ Διοικητικοῦ του Συμβουλίου.

Εἶναι ἰδρυτικό μέλος τῆς Ἐταιρείας Προστασίας Σπαστικῶν, ἐταῖρος τῆς Ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρείας καί τῆς Ἱστορικῆς καί Ἐθνολογικῆς Ἐταιρείας τῆς Ἑλλάδος.

Ἐμφανίστηκε γιά πρώτη φορά στόν *Νεολόγο* τῶν Πατρῶν τό 1950 μέ μιά σειρά ταξιδιωτικῶν ἐντυπώσεων. Ἀκολούθησαν ἀστυνομικά διηγήματα, πού δημοσιεύονταν στο περιοδικό *Ταχυδρόμος*.

Ἀργότερα ἀσχολήθηκε μέ τήν μετάφραση καί ἔγραψε ἱστορικά μυθιστορήματα, ὅλα τοποθετημένα στον ἑλληνικό χῶρο καί ὅλα ἀπό τά τέλη τοῦ 18ου αἰῶνος ὡς τήν πρώτη εἰκοσαετία του 20οῦ.

Τά τελευταία βιβλία της εἶναι ἱστορικά, μια ἀπλή ἀφήγηση τοῦ 1821, πού απευθύνεται κυρίως σέ παιδιά, μια συνοπτική ἱστορία τῶν πρώτων 40 χρόνων τῆς σύγχρονης Ἑλλάδας (Ἐπανάσταση, Καποδίστριας, Ὅθων), καί δύο μελέτες γύρω ἀπό τον Διχασμό.

Ἔχει βραβευθεῖ ἐπανεπιλημμένως γιὰ μυθιστορήματα καί μεταφράσεις της.