

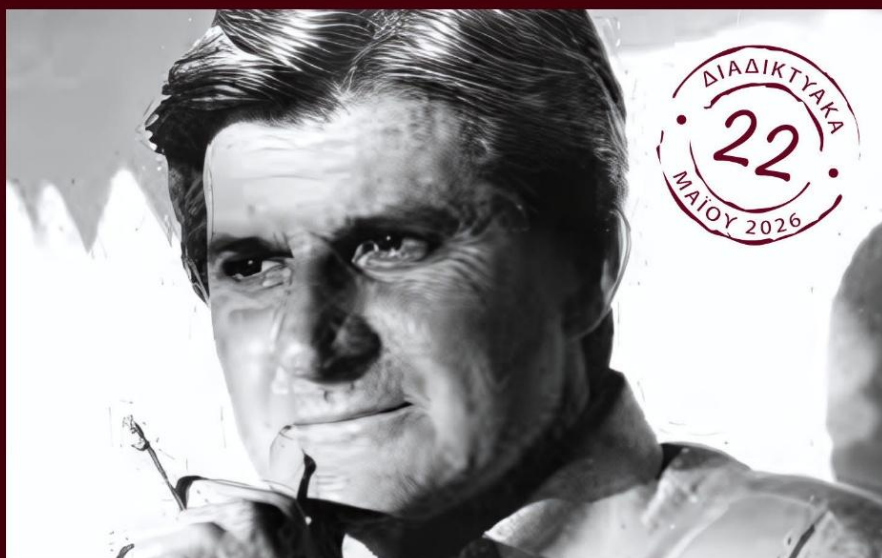


ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ  
ΑΡΧΕΙΑΚΑ ΤΕΚΜΗΡΙΑ - ΤΥΠΟΣ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

## Ε' ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ

### *Τι απογίναν οι μαστόροι;*

Η ποίηση και η ποιητική του Γιώργη Παυλόπουλου



Λεπτομέρεια σε ασπρόμαυρο, από έργο του Γιώργη Παυλόπουλου. Πλαστικό σε χαρτί, 50 x 35 εκ., 1983

Σύνδεσμος διαδικτυακής παρακολούθησης:

<https://upatras-gr.zoom.us/j/97487811586?pwd=puU4xNIWe6pitPMVg4P4GtabwR2Y9F.1>



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ  
ΑΡΧΕΙΑΚΑ ΤΕΚΜΗΡΙΑ - ΤΥΠΟΣ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

## Ε΄ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ

«Τι απογίναν οι μαστόροι»;

Η ποίηση και η ποιητική του Γιώργη Παυλόπουλου

22 Μαΐου 2026

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

**10:00–10:15:** Χαιρετισμοί – Έναρξη εργασιών

**10:15–10:35** Κατερίνα Κωστίου

Φυλλομετρώντας το αρχείο του Γιώργη Παυλόπουλου: «Η ποίηση, η τελευταία πράξη εμπιστοσύνης που απόμεινε στον διαλυμένο κόσμο μας».

---

#### Συνεδρία Α΄: Ζητήματα ποιητικής

Πρόεδρος: Κατερίνα Κωστίου

**10:35–10:55** Ματίνα Παρασκευά

«...μέσ' από κάμαρες και σκάλες και διαδρόμους»: η ποιητική του χώρου στο έργο του Γιώργη Παυλόπουλου.

**10:55–11:15** Ειρήνη Λάππα

Το όνειρο ως εργαλείο ποιητικής δημιουργίας στα ποιήματα ποιητικής του Γιώργη Παυλόπουλου.

**11:15–11:35** Γιάννης Ξούριας

«Τα μαλλιά της»: Όψεις ενός μοτίβου στην ποίηση του Γιώργη Παυλόπουλου.

**11:35–11:55:** Στυλιανή Χαχάλη

Ασώματες φωνές και άφαντα σώματα στο έργο του Γιώργη Παυλόπουλου.

**11:55–12:15** Έφη Σωτηροπούλου

Η στοιχειωτική απουσία και η κεντημένη «Σιωπή» στην ποίηση του Γιώργη Παυλόπουλου.

**12:15–12:30** Συζήτηση

---

### **Συνεδρία Β' : Ζητήματα πρόσληψης και διακαλλιτεχνικότητας**

Πρόεδρος: Δημήτρης Αγγελάτος

**12:30–12:50** Ευγενία Μιχαήλ

Όψεις της αρχαιότητας στην ποίηση του Γιώργη Παυλόπουλου.

**12:50–13:10** Πάνος Αρβανίτης

Στον καθρέφτη του Borges: Η ποίηση του Γιώργη Παυλόπουλου και η ελληνική πρόσληψη του Jorge Luis Borges στη δεκαετία του 1980.

**13:10–13:25** Παρασκευή-Νεκταρία Σημαντώνη

Κεντώντας τη «Σιωπή» με χρώματα: ο διάλογος της ποίησης του Γιώργη Παυλόπουλου με τη ζωγραφική.

**13.25-14.00** Συζήτηση

---

**14.00-17.00** Διάλειμμα

---

### **Συνεδρία Γ': Η μορφολογία και η ειδολογική ταυτότητα του έργου**

Πρόεδρος: Ζέτα Γκότση

**17:00–17:20** Ευριπίδης Γαργαντούδης & Μαρία Διαμαντοπούλου

Οι μορφές της ελεύθερης ποίησης στο ποιητικό έργο του Γιώργη Παυλόπουλου.

**17:20–17:40** Γιάννης Παπαθεοδώρου

«Στοιχειωμένες μνήμες»: Το Σακί του Γ. Παυλόπουλου και η ποίηση ως μαρτυρία.

**17:40–18:00** Μιχάλης Καλαβρός

«Παιδί όταν ήμουν ήρθε στον ύπνο μου Εκείνη»: Τα νεανικά διηγήματα του Γ. Παυλόπουλου και η κατάκτηση της αφηγηματικής ποιητικής του.

18:00–18:20 Συζήτηση

---

**Συνεδρία Δ': Λογοτεχνικά δίκτυα**

Πρόεδρος: Γιάννης Ξούριας

**18:20–18:35** Αλέξης Ζήρας

Σχολιασμένη αλληλογραφία Γ. Παυλόπουλου – Αλέξη Ζήρα.

**18:35–18:55** Δημήτρης Αγγελάτος

Η αλληλογραφία Παυλόπουλου-Σινόπουλου: ή ο λόγος για την κυριότητα του αυλακωμένου «σώμα[τος] της Ποίησης».

**18:55–19:15** Γιώτα Κριτσέλη

Τα Γράμματα από την Αμερική του Γιώργη Παυλόπουλου: σε αναζήτηση των φίλων, με φόντο την «άλλη Αμερική».

**19:15–19:35** Ελένη Παπαργυρίου

Ο Γιώργης Παυλόπουλος ως λογοτεχνικός συμπαίκτης του Νίκου Καχτίτση.

**19:35–19:55** Σταματία Λαουμτζή

Τάκης Σινόπουλος – Γιώργης Παυλόπουλος: «Γράμματα σ' έναν φίλο».

**19:55–20:15** Μαίρη Σιδηρά

«Άνοιξια οικειότητα»: Η αρχειακή φιλοξενία του Γιώργη Παυλόπουλου στο αρχείο του Γιώργου Χρονά.

201.15-20.30 Συζήτηση

Λήξη Συνεδρίου

---

Join Zoom Meeting

<https://upatras-gr.zoom.us/j/97487811586?pwd=puU4xNIWe6pitPMVg4P4GtabwR2Y9F.1>

Meeting ID: 974 8781 1586

Passcode: 044596

## Συμμετέχοντες και συμμετέχουσες

**Αγγελάτος Δημήτρης**, Ομότιμος Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας και Θεωρίας της Λογοτεχνίας, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ

**Αρβανίτης Πάνος**, Φιλολόγος, Μεταδιδακτορικός ερευνητής, Τμ. Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης

**Γαραντούδης Ευριπίδης**, Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ

**Διαμαντοπούλου Μαρία**, Διδάκτωρ Νεοελληνικής Φιλολογίας, ΕΚΠΑ

**Ζήρας Αλέξης**, Κριτικός λογοτεχνίας

**Καλαβρός Μιχάλης**, Υπ. Διδάκτωρ Νεοελληνικής Φιλολογίας, ΕΚΠΑ

**Κριτσέλη Γιώτα**, Εκδότρια

**Κωστίου Κατερίνα**, Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών

**Λαουμτζή Σταματία**, Δρ Φιλολογίας, ΕΕΠ, Σχολείο Ελληνικής Γλώσσας, Πανεπιστήμιο Κύπρου

**Λάππα Ειρήνη**, Φιλολόγος, MSc.

**Μιχαήλ Ευγενία**, Υπ. Διδάκτωρ. Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ

**Ξούριας Γιάννης**, Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ

**Παπαθεοδώρου Γιάννης**, Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών

**Παπαργυρίου Ελένη**, Επίκουρη Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας, Τμ. Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών

**Παρασκευά Ματίνα**, Διδάκτωρ Νεοελληνικής Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών

**Σημαντώνη Παρασκευή-Νεκταρία**, Εντεταλμένη διδάσκουσα, Τμ. Φιλολογίας, ΕΚΠΑ

**Σιδηρά Μαίρη**, Φιλολόγος, MSc.

**Σωτηροπούλου Έφη**, Διδάκτωρ Φιλολογίας, ΕΚΠΑ

**Χαχάλη Στυλιανή**, Διδάκτωρ Νεοελληνικής Φιλολογίας, ΕΚΠΑ και Πανεπιστήμιο του Πότσονταμ